なぜ私たちは、いまもそれを克服できずにいるのか？

「部落差別」は、いかにしてはじまったのか――









第96回 キネマ旬報ベストテン 文化映画 第１位

監督：満若勇咲　プロデューサー：大島新

撮影：辻智彦　編集：前嶌健治　整音：高木創　音楽：MONO　語り・テキスト制作：釆奈菜子
配給：東風　　2022年｜205分｜日本｜ドキュメンタリー｜日本語字幕
（C）『私のはなし　部落のはなし』製作委員会

人権を考える映画上映会

上映作品

私のはなし 部落のはなし

12月10日の「人権デー」に合わせて、上映会を開催します。
今もネット上に残る差別書き込みなど、現代の課題に迫るドキュメンタリー映画です。
映画を通して、人権について考えてみませんか。お気軽にご来場ください。

令和８年12月12日(土) 開場：12:30～　開演：13:00～16:40
（前編と後編の間に休憩をはさみます）

福井市地域交流センター２階 多目的ホール
(福井市文京２丁目７-７ 福井市立図書館内)

申込フォーム

定　員　**60名（事前申込）**

申　込　**12月10日(木)まで申込フォームで受付**

参加費無料

※駐車場に限りがありますので、公共交通機関をご利用ください。

問合せ　福井市総務部市長公室 総合政策課　電話：0776-20-5283　FAX：0776-20-5768